

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Оренбургской области**

**Управление образования администрации г. Оренбурга**

**МОАУ «СОШ №34»**

**РАССМОТРЕНО**

Педагогический совет №1

Директор

\_\_\_\_\_ Капкова Е.Е.

Протокол №1 от «29» августа  
2023г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора

\_\_\_\_\_ Шарапова Т.Е.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_ Капкова Е.Е.

Приказ №156 от «31»  
августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по курсу «Русское правописание:  
орфография и пунктуация»**

Оренбург, 2023г

**1. Планируемые результаты освоения курса «Русское правописание:  
орфография и пунктуация»**

Учащийся:

- Научится речевому взаимодействию,
- Научится моделированию речевого поведения в соответствии с задачами общения;
- Расширит сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- Совершенствует умение не только опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, но и осуществлять речевой самоконтроль,
- Научится оценивать языковые явления с точки зрения нормативности, находить орфографические, грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;
- Научится применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

## 2. Содержание курса

### «Русское правописание: орфография и пунктуация» 10 класс (35 ч.)

#### **Особенности письменного общения (2 ч.)**

Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка. Возникновение и развитие письма как средства общения.

#### **Орфография как система правил правописания (2 ч.)**

Орфография и пунктуация как разделы русского правописания. Разделы русской орфографии. Орфографическое правило.

#### **Правописание морфем (17 ч.)**

Морфематический принцип русского правописания. Использование словарей для объяснения правильного написания слов. Правописание гласных в корне: безударные проверяемые и непроверяемые гласные. Группы корней с чередованием. Обозначение на письме согласных корней: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных. Правописание иноязычных словообразовательных элементов. Правописание приставок. Правописание суффиксов имен существительных. Правописание суффиксов имен прилагательных. Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов. Правописание суффиксов глаголов. Образование причастий с помощью специальных суффиксов. Правописание *н* и *нн* в полных и кратких формах причастий и прилагательных. Правописание окончаний существительных, прилагательных и причастий. Правописание личных окончаний глаголов. Орфографические правила, требующие различения морфем. Взаимосвязь значения, морфемного строения и написания слова. Орфографический анализ морфемно-словообразовательных моделей слов. Правописание *ь* после шипящих в словах разных частей речи.

#### **Слитные, дефисные и раздельные написания (10 ч.)**

Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания **не** с разными частями речи. Различение приставки **ни-** и слова **ни** (частицы, союза). Слитное, дефисное и раздельное написания приставок в наречиях. Происхождение некоторых наречий. Особенности написания производных предлогов, союзов и омонимичных им форм. Образование и написание сложных слов. Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний. Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей речи.

#### **Написание строчных и прописных букв (1 ч.)**

Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы.

#### **Повторение (2 ч.)**

*Повторение за курс 10 класс*

*Обобщение и повторение материала.*

#### **Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа (1ч.)**

### 11 класс (34 ч.)

#### **Речевой этикет в письменном общении (2 ч.)**

Речевой этикет как правила речевого общения. Речевой этикет в частной и деловой переписке, в том числе при виртуальном общении.

#### **Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания (3 ч.)**

Принципы русской пунктуации. Основные функции пунктуационных знаков. Разделы русской пунктуации.

#### **Знаки препинания в конце и внутри простого предложения (13 ч.)**

Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания между членами предложения. Правила постановки тире. Знаки препинания между однородными членами предложения. Однородные и неоднородные определения, их различие. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Обособление уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с сравнительным оборотом. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов.

#### **Знаки препинания между частями сложного предложения (5 ч.)**

Виды сложных предложений. Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения. Употребление знаков препинания между частями бессоюзного сложного предложения. Выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции.

#### **Знаки препинания при передаче чужой речи (4 ч.)**

Знаки препинания при сочетании союзов. Знаки препинания при прямой и косвенной речи. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.

#### **Знаки препинания в связном тексте (4 ч.)**

Связный текст как синтаксическая единица. Роль контекста в выборе пунктуационного знака. Авторские знаки препинания. Абзац как пунктуационный знак.

#### **Повторение (2 ч.)**

*Повторение за курс 10 класса*

*Анализ контрольной работы. Обобщение и повторение материала за курс 11 класса*

#### **Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа (1 ч.)**

### 3. Тематическое планирование 10 класс (35 ч.)

№ п/п	Раздел/тема	Кол-во часов
	<b>Раздел 1. Особенности письменного общения</b>	<b>2</b>
1.	Речевое общение как взаимодействие между людьми посредством языка.	1
2.	Возникновение и развитие письма как средства общения.	1
	<b>Раздел 2. Орфография как система правил правописания</b>	<b>2</b>
3.	Орфография и пунктуация как разделы русского правописания.	1
4.	Разделы русской орфографии. Орфографическое правило.	1
	<b>Раздел 3. Правописание морфем</b>	<b>17</b>
5.	Морфематический принцип русского правописания. Использование словарей для объяснения правильного написания слов.	1
6.	Правописание гласных в корне: безударные проверяемые и непроверяемые гласные	1
7.	Группы корней с чередованием.	1
8.	Обозначение на письме согласных корней: звонких и глухих, непроизносимых, удвоенных.	1
9.	Правописание иноязычных словообразовательных элементов.	1
10.	Правописание приставок.	1
11.	Правописание суффиксов имен существительных.	1
12.	Правописание суффиксов имен прилагательных.	1
13.	Особенности образования сравнительной степени и превосходной степени прилагательных и наречий и написание суффиксов в этих формах слов.	1
14.	Правописание суффиксов глаголов.	1
15.	Образование причастий с помощью специальных суффиксов.	1
16.	Правописание <b>н</b> и <b>nn</b> в полных и кратких формах причастий и прилагательных.	1
17.	Правописание окончаний существительных, прилагательных и причастий.	1
18.	Правописание личных окончаний глаголов.	1
19.	Орфографические правила, требующие различения морфем	1
20.	Взаимосвязь значения, морфемного строения и написания слова. Орфографический анализ морфемно-словообразовательных моделей слов.	1
21.	Правописание <b>ь</b> после шипящих в словах разных частей речи.	1
	<b>Раздел 4. Слитные, дефисные и раздельные написания</b>	<b>10</b>
22.	Грамматико-семантический анализ при выборе слитного и раздельного написания <b>не</b> с разными частями речи.	1
23.	Различение приставки <b>ни-</b> и слова <b>ни</b> (частицы, союза).	1
24.	Различение приставки <b>ни-</b> и слова <b>ни</b> (частицы, союза).	1
25.	Слитное, дефисное и раздельное написания приставок в наречиях. Происхождение некоторых наречий.	1
26.	Слитное, дефисное и раздельное написания приставок в наречиях. Происхождение некоторых наречий.	1
27.	Особенности написания производных предлогов, союзов и омонимичных им форм.	1
28.	Особенности написания производных предлогов, союзов и омонимичных им форм.	1
29.	Образование и написание сложных слов	1
30.	Смысловые и грамматические отличия сложных прилагательных, образованных слиянием, и созвучных словосочетаний.	1
31.	Употребление дефиса при написании знаменательных и служебных частей	1

	речи.	
	<b>Раздел 5. Написание строчных и прописных букв</b>	<b>1</b>
32.	Роль смыслового и грамматического анализа при выборе строчной или прописной буквы.	<b>1</b>
<b>33-34</b>	<b>Повторение</b>	<b>2</b>
<b>35</b>	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа</b>	<b>1</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>35</b>

### 11 класс (34 ч.)

№ п/п	Раздел/тема	Кол-во часов
	<b>Раздел 1. Речевой этикет в письменном общении</b>	<b>2</b>
1.	Речевой этикет как правила речевого общения.	<b>1</b>
2.	Речевой этикет в частной и деловой переписке, в том числе при виртуальном общении.	<b>1</b>
	<b>Раздел 2. Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания</b>	<b>3</b>
3.	Принципы русской пунктуации.	<b>1</b>
4.	Основные функции пунктуационных знаков.	<b>1</b>
5.	Разделы русской пунктуации.	<b>1</b>
	<b>Раздел 3. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения</b>	<b>13</b>
6.	Знаки препинания в конце предложения	<b>1</b>
7.	Знаки препинания между членами предложения. Правила постановки тире.	<b>1</b>
8.	Знаки препинания между однородными членами предложения.	<b>1</b>
9.	Однородные и неоднородные определения, их различие.	<b>1</b>
10.	Обособление определений.	<b>1</b>
11.	Обособление приложений.	<b>1</b>
12.	Обособление обстоятельств.	<b>1</b>
13.	Обособление дополнений.	<b>1</b>
14.	Обособление уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.	<b>1</b>
15.	Знаки препинания в предложениях с сравнительным оборотом.	<b>1</b>
16.	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.	<b>1</b>
17.	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями.	<b>1</b>
18.	Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов.	<b>1</b>
	<b>Раздел 4. Знаки препинания между частями сложного предложения</b>	<b>5</b>
19.	Виды сложных предложений.	<b>1</b>
20.	Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.	<b>1</b>
21.	Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения.	<b>1</b>
22.	Употребление знаков препинания между частями бессоюзного сложного предложения.	<b>1</b>
23.	Выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции.	<b>1</b>
	<b>Раздел 5. Знаки препинания при передаче чужой речи</b>	<b>4</b>
24.	Знаки препинания при сочетании союзов.	<b>1</b>
25.	Знаки препинания при прямой и косвенной речи.	<b>1</b>

26.	Оформление на письме прямой речи и диалога.	1
27.	Разные способы оформления на письме цитат.	1
	<b>Раздел 6. Знаки препинания в связном тексте</b>	<b>4</b>
28.	Связный текст как синтаксическая единица.	1
29.	Роль контекста в выборе пунктуационного знака.	1
30.	Авторские знаки препинания.	1
31.	Абзац как пунктуационный знак.	1
32-33	<b>Повторение</b>	<b>2</b>
34	<b>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа.</b>	<b>1</b>
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

## **Оценочные материалы**



## Итоговая контрольная работа (10 класс)

### за курс «Русское правописание: орфография и пунктуация»

**1. Определите слова, в которых пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.** А) уд?вляться, к?саясь, возг?рание, ?рнамент, уд?литься, Б) разр?дить (обстановку), прор?дить (морковку), д?фицит, зам?раешь, зан?веска; В) прик?сновение, к?са, зан?мать, к?согор; приг?рок; Г) насл?ждение, пом?риться, в?кансия, обм?кнуть ( в краску).

**2. Определите ряды, в которых в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.** А) контр?гра, пред?стория; Б) ни?вергаться, ра?гибать; В) беспр?кословно, пр?стол; Г) рыс?ю, гил?отина.

**3. Выпишите слова, в которых на месте пропуска пишется буква Е.** А) письм?цо, бессонн?ца, замоч?к, колокольч?к, солом?нка; Б) виш?нка, царап?нка, француз?нка, горош?нка, завал?нка; В) рассматр?вал, корч?вал, прослуш?вал, танц?вали, жертв?нство, сил?ща; Г) сирен?вый, вдумч?вый, дожд?вой, неповоротл?вая, заботл?вый.

**4. Впишите слова, на месте пропуска которых пишется буква И:** А) завис?мый от доходов, исследу?мый объект, ненавид?мый всеми, расходу?мые средства возвраща?мый долг; Б) развес? ли, обессил?ли врагов, выздоров?л окончательно, разве?ли сомнения, сильно закашл?лся; В) (вы) хорошо пиш?те, бор?тся с волнами, улыба?тесь ребенку, ненавид?те предательств, быстрее напиш?те мне!

**5. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется слитно. Раскройте скобки и напишите это слово.** А) Нужная книга (не) прочитана. Б) Клементьев ушел, (не) ответив на наши вопросы. В) Нам (не)доставало терпения и опыта. Г) Егор приехал к месту назначения (не) вовремя.

**6. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти слова.** А) (В)следствие высокого содержания окислов железа марсианские пески отличаются красным цветом,(при)чем размер песчинок, их составляющих, очень мал. Б) Студентка выбрала эту тему реферата, (что)бы лучше узнать историю знаменитого собора, и (в) течение месяца прилежно изучала найденные в библиотеке материалы. В) (При)чем здесь Сережа? Как будто не (у) кого, кроме него, взять книгу. Г) Известны варианты картины Рембрандта «Возвращение блудного сына, в (то) же время лучший вариант хранится в Эрмитаже и (по)тому называется Эрмитажной картиной.

**7. Укажите цифры, на месте которых пишется НН.** А) На безукоризне(1)о отглаже(2)ой тка(3)ой скатерти, сотка(4)ой из белоснежного льна торжестве(5)о стояли дерева(6)ые блюда, стекла(7)ые фужеры, лежали костя(8)ые вилки. Б) Сейчас все вылиза(1)о, вычище(2)о, и даже остатки взорва(3)ого собора внутри превраще(4)ы в ровную чистую площадку в обрамлении остатков коло(5)ады. В) Восторже(1)ые дамы с цветами и покло(2)иками разъезжали в золочё(3)ых каретах по моще(4)ым дорожкам, вымоще(5)ым отшлифова(6)ыми камнями. Г) Дикови(1)ые картины открывались в саду любопытному взгляду: взбеше(2)ые львы бегали по расчище(3)ым дорожкам, оставляя невид(4)ые следы.

**8. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.**

1) Гора покрыта потрескавшейся серой глиной с белёсыми следами солей и кое-где на поверхности попадаются мелкие кристаллики гипса.

2) Степь в этом районе холмистая и привычные вулканические конусы издалека не видны.

3) Арт-фехтовальщики выходят на сцену и показывают зрителям зрелищный поединок.

4) Сорбит в природе содержится в плодах рябины калины шиповника и других растений.

5) Аспартам сахарин цикломат дульцин и многочисленные другие вещества получены синтетическим путём.

**9. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.**

П. В. Нащокин жил на широкую ногу(1) принимая многочисленных гостей(2) для которых устраивались(3) забавы(4) стоившие немалых денег.

**10. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты.**

Лучше всего(1) добираться сюда на маршрутке. Вулкан виден(2) практически(3) отовсюду, поэтому дальше путь укажет(4) наверное(5) любой местный житель.

**11. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.**

Среди сотен тысяч людей, спасающихся после революции от голода, тюрем и расстрелов, были такие(1) которых(2) на чужбине поджидала невероятная судьба(3) какую ни придумать, ни описать.

**12. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.**

Непонятно было(1) что делают эти люди(2) что их гонит их дальше(3) и(4) какова цель их постоянного движения.

## Итоговая контрольная работа (11 класс)

### за курс «Русское правописание: орфография и пунктуация»

**1. Определите слова, в которых пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.** А) Ум?лять ( о помощи), пос?деть с другом, разр?внять дорожки, к?скад прыжков; Б) к?стюм, иск?са, зам?рла, прим?рять (ботинки), выч?тать; В)скр?петь стулом, предл?гать, выр?сли, осв?щение (храма); Г)пок?рать за измену, пок?рить город, заб?рается, пл?вчиха, бл?стательный.

**2. Определите ряды, в которых в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.** А) в?лелеять, обе?доленный; Б)пр?зидент, пр?вилегия, В)без?мянный, вз?мать; Г) лос?он, в?юга.

**3. Выпишите слова, в которых на месте пропуска пишется буква И:** А) оцен?вать, потч?вать, рассматр?вал, ноч?вал, сверт?вал; Б) отрасл?вые, податл?вая, услужл?вый, ситц?вый, бол?вой; В) кормил?ц, советч?к, владел?ц, сыноч?к, горош?к, рож?ца; Г) бел?зна, бас?нка, монаш?нка, ссад?нка, став?нка; Д)ящич?к, скандальч?к, ореш?к, овраж?к, кирпич?к, бараш?к.

**4. Впишите слова, на месте пропуска которых пишется буква Я:** А) закле?л конверт, зала?ла на незнакомца, почу?в опасность, замет?л ошибку, леч?щий врач; Б) скач?щие кони, терп?щие бедствие, строяща?ся больница, бор?щиеся с невзгодами, та?щие сугробы. В) хорошо вид?щий, плохо слыш?щий, увенч?нный лаврами, стро?вший дом, раста?вший снег.

**5. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется слитно. Раскройте скобки и напишите это слово.** А) Передо мной открылась давно (не)паханная степь. Б) Книга так и осталась (не) прочитана. В) Движения начинающей гимнастки (не) лишены изящества. Г) Обратный путь показался мне (не)близким.

**6. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти слова.** А) Значение многозначного слова конкретизируется в тексте, при(чем) некоторые слова только в данном тексте могут обозначать одно и то( же) понятие. Б) В то (же) время Ломоносов обращает внимание на сейсмические процессы, предполагая так(же) существование длительных волнообразных движений земной поверхности. В) Вернер должен был настоять на том, (что)бы дело обошлось как можно секретнее, потому что я не был расположен испортить (на)всегда свою репутацию в здешнем мире. Г) ( В)течение всей ночи шёл густой туман – ( на) утро пришлось расчищать сугробы во дворе.

**7. Укажите цифры, на месте которых пишется НН.** А) На земля(1) ом полу стоял кожа(2)ый диван с дерева(3)ыми краше(4)ыми подлокотниками с побеле(5)ыми кова(6)ыми подсвечниками и зажже(7)ыми свечами. Б) Перед време(1)ой дерева(2)ой трибуной, увеша(3)ой ярко-красными лоскутами, у ветря(4)ых мельниц собрались седобородые старики в полотня(5)ых рубашах и в зеленых форме(6)ых шароварах, низко спуще(7)ых над кожа(8)ыми сапогами. В) Восторже(1)ые дамы с цветами и покло(2)иками разъезжали в золочё(3)ых каретах по моще(4)ым дорожкам, вымоще(5)ым отшлифова(6)ыми камнями. Г) Дикови(1)ые картины открывались в саду любопытному взгляду: взбеше(2)ые львы бегали по расчище(3)ым дорожкам, оставляя невида(4)ые следы.

**8. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.**

1) Кто-то терем прибирал да хозяев поджидал. 2) В синтаксическом строе двух поэтических текстов мы можем найти как сходства так и различия. 3) М. В. Ломоносовым было намечено разграничение знаменательных и служебных слов и в дальнейшем это разграничение поддерживалось крупнейшими представителями русской науки. 4) Многие

литературоведы и историки вновь и вновь спорят по поводу переписки Гёте с великим русским поэтом А. С. Пушкиным. 5) А. С. Грин мог подробно описать как изгиб реки так и расположение домов как вековые леса так и уютные приморские города.

**9. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

Первая выставка передвижников (1) открывшаяся в 1871 году (2) убедительно продемонстрировала существование в живописи (3) складывавшегося на протяжении 60-х годов (4) нового направления.

**10. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.**

Поздней осенью или зимой на улицах городов появляются стайки то мелодично щебечущих, то резко кричащих птиц. Вот (1) видимо (2) за этот крик и получили птицы своё имя — свиристели, ведь глагол «свиристеть» (3) как считают лингвисты (4) когда-то означал «резко свистеть, кричать».

**11. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

Идея единого европейского пространства (1) поклонником (2) которой (3) был первый директор Царскосельского лицея Малиновский (4) обрела множество сторонников.

**11. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

После того как прозвучал третий звонок (1) занавес дрогнул и медленно пополз вверх (2) и (3) как только публика увидела своего любимца (4) стены театра буквально задрожали от рукоплесканий и восторженных криков.

## Ответы

### к итоговой контрольной работе (10, 11 класс)

#### курс «Русское правописание: орфография и пунктуация»

№	10 класс	11 класс
8	А) удивляться, удалиться; Б) разрядить, проредить; В) коса, косогор, пригорок; Г) наслаждение, помириться	А) умолять, посидеть; Б) искоса, примерять; В) скрипеть, освящение; Г) покарать, покорить
9	Б) низвергаться, разгибать; В) беспрекословно, престол; Г) рысью, гильотина	А) взлелеять, обездоленный Г) лосьон, вьюга
10	А) письмецо, замочек; Б) вишенка, французенка; В) корчевал, танцевали; Г) сиреневый, дождевой	А) оценивать, рассматривать; Б) податливый, услужливый; В) советчик, рожица Г) белизна, ссадинка
11	А) зависимый, ненавидимый; Б) обессилили (врагов), развесили; В) ненавидите, напишите (мне)	А) залаяв, почуяв; Б) терпящие, строящаяся; В) видящий, растаявший
12	недоставало	Неблизким
13	Вследствие, причем	Чтобы, навсегда
14	А) 124567	А) 357

	Б)35 Б)1256 Г)1234	Б)12367 Б)1256 Г)1234
--	--------------------------	-----------------------------

## **Методические материалы**

## **Курс «Русское правописание: орфография и пунктуация», 10, 11 класс**

### **Печатные пособия:**

1. Учебник: Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин,М.А.Мищерина. М.: ООО Русское слово-учебник, 2011
2. Егораева Г.Т. ЕГЭ. Русский язык. Задачник. Сборник заданий и методические рекомендации. -М.: «Экзамен», 2011
3. И.В.Золотарёва, Л.П. Поурочные разработки по русскому языку: 10-11 классы. - М.: ВАКО, 2008.
- Т.А. Долинина. Русский язык. КИМы для подготовки к ЕГЭ.-М.: 2012
4. Базжина Т В., Крючкова Т. Ю. Русская пунктуация: Пособие – справочник для старшеклассников, абитуриентов и студентов. М.-2000.
5. Львова С.И. Русская орфография: Самоучитель.- М. , 2005
6. Львова С.И. Схемы-таблицы по русскому языку. Орфография и пунктуация: Раздаточные материалы. М. , 2005
7. Валгина Н.С. Трудные вопросы пунктуации. – М., 1983.

### **Цифровые и электронные образовательные ресурсы:**

<http://www.fipi.ru> ФИПИ – Федеральный институт педагогических измерений  
<http://sdamgia.ru> Образовательный портал для подготовки к экзаменам

### **2. Таблицы.**

#### **I. Орфография.**

- 1.Разделы русской орфографии. Основные группы правил.
2. Правописание гласных после шипящих и ц.
- 3.Правописание корней с чередованием.
4. Правописание приставок.
- 5.Правописание ь и ы знаков.
6. Правописание окончаний глаголов.
7. Буквы е, и в окончаниях существительных.
8. Правописание букв ы, и
9. Правописание суффиксов глаголов.
10. Правописание суффиксов причастий.
11. Правописание суффиксов имён существительных.
12. Правописание суффиксов прилагательных –к-, - ск-.
13. Правописание морфем.
14. Образование и написание сложных слов.
15. Правописание некоторых буквосочетаний в именах существительных, суффиксы – ичк-, -ечк-, -инк-, -енк-.
16. Различие не, ни.
- 17.Н, НН в именах прилагательных и причастиях.
18. Слитное и раздельное написание не со словами разных частей речи.

#### **II. Пунктуация**

- 1.Разделы русской пунктуации. Основные группы правил.
2. Знаки препинания и основные случаи их употребления.
3. Знаки препинания в предложениях с союзом и.
4. Знаки препинания между однородными членами.
5. Обобщающие слова при однородных членах.

6. Знаки препинания между частями сложного предложения.
7. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
8. Знаки препинания между частями БСП.
9. Тире между подлежащим и сказуемым.
10. Знаки препинания при деепричастиях.
11. Обособление согласованных определений.
12. Обособление приложений.
13. Обособление определений.
14. Обособление обстоятельств.
15. Знаки препинания в предложениях с союзом как.
16. Знаки препинания в предложениях с цитатой.
17. Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами, вставными конструкциями и междометиями.
18. Знаки препинания в предложениях с уточняющими, поясняющими, присоединительными членами.
19. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### III. Разборы. («Чемер»)

1. Русская речь. Формы и стили. (2 ч.)
2. Порядок морфологического разбора
3. Условные обозначения. Простое предложение.
4. Условные обозначения. Сложное предложение.
5. Текст.
6. Простое предложение (1 ч). Сложное предложение (2 ч).
7. Служебные части речи.
8. Порядок синтаксического разбора.
9. Порядок морфологического разбора.
10. О русском языке.